

TSC stellt drei Europameister

Großer Erfolg für „Ysenburger“ bei den Titelkämpfen im belgischen Zonhoven

Neu-Isenburg (op) ■ Der Tanzsportclub Ysenburg stellte erneut seine europäische Spitzenklasse unter Beweis. Bei den Europameisterschaften im Garde- und Schautanzsport in Zonhoven/Belgien gab es drei Titel, einen zweiten und einen dritten Platz.

Am ersten Tag starteten die Jüngsten des TSC, die Schülergruppe bis 12 Jahre, mit ihrem „Schautanz Freestyle“. Die Konkurrenz aus Eich, Altlußheim und Taufkirchen war stark. Die Isenburger hatten es schwer, denn sie waren mit Abstand die Jüngsten. Schon die Qualifikation war eine Leistung, mehr als der vierte Platz war nicht drin.

Angespannt wartete die Schüler-Gruppe dann auf ihren Auftritt zum „Schautanz Modern“. Einige Sekunden wurden getanzt, da wurde

die Musik gestoppt. Die Juroren hatten die Wertung für den letzten Tanz noch nicht fertig eingegeben. Minutenlang standen die Kleinen dann am Bühnenrand und warteten nervös auf den erneuten Beginn. Danach lief nicht alles optimal, so dass die Gruppe auf Platz drei kam. Aber auch das ist ein schöner Erfolg.

Mit dem Titel „Thank You for the Musik“ von Abba wollte es die Jugendgruppe noch einmal wissen, denn ihre langjährige Schautanztrainerin Conny Mißlitz wird sich in Zukunft nur noch ihrer Ballettschule widmen. Die Gruppe ging als letzte an den Start und holte sich mit der besten Leistung der Saison überraschend den Titel vor den favorisierten Gruppen aus Eich und Ottobrunn. Ein

schöneres Abschiedsgeschenk konnte die „Formation Ysenburg“ ihrer scheidenden Trainerin nicht machen.

Dieser Sieg war ein Motivationsschub für die Entscheidung im „Schautanz Modern“ der Jugend. Angefeuert von einer großen Fangemeinde zeigten die „Dynamits“ erneut eine meisterliche Leistung und verteidigten zum zweiten Mal in Folge mit fünfmal Platzziffer eins souverän ihren Titel vor der ebenfalls starken Gruppe aus Erzhausen. Dies war gleichzeitig das Geburtstagsgeschenk an ihre Trainerin Astrid Mißlitz.

Der zweite Tag stand im Zeichen der Hauptklasse (ab 16 Jahre). Corinna Hampel und Claudia Latzke starteten hier in der Kategorie „Schautanz Duo“ und sie zeigten ei-

nen harmonischen und ästhetischen Tanz. Die Juroren waren sich einig: hinter dem Duo aus Altlußheim der zweite Platz und damit der Vize-Europameistertitel.

In der letzten Kategorie der Titelkämpfe ging es dann um die Krone im „Schautanz Modern“. Die Formation „Arabesque“ war topfit zum Saisonhöhepunkt und zeigte eine super Leistung. Doch auch ihre schärfsten Konkurrenten aus Raunheim waren absolute Spitze und so wurde es eng bei der Wertung: Beide erhielten mit dreimal Platzziffer eins und dreimal zwei exakt die gleiche Platzziffer. Zwei Europameister in dieser Kategorie sind ein seltenes Ergebnis bei Majoritätswertungen. Dieser Titel ist für die „Ysenburger“ Hauptklasse bereits der sechste in Folge.